



AUN J CLASSIC ORCHESTRA

Japanese traditional instrument musicians



PROFILE

<https://www.aunj.jp/>

AUN J (あうんじえい) クラシック・オーケストラ プロフィール

「1000年続く和の音を、1000年先まで伝えたい。」をコンセプトに、2008年に和楽器のみで構成されたユニット。リーダーの井上良平を中心に、和太鼓・三味線・箏・尺八・篠笛、それぞれの第一人者である邦楽家7人で活動中。

国内では、毎年の単独公演の他、文化財での公演や世界遺産での奉納演奏など、精力的に活動を続け、奈良県吉野町観光大使にも任命されている。

海外では、「音楽には、国境はないが、国籍はある。」をテーマに、モンサンミッシェル内での世界初のコンサートや、世界各地の世界遺産、ワシントンDC桜祭りなどの海外有名イベントでの演奏、アジア開発銀行総会（フランクフルト・横浜）、2018年日露首脳会談（サンクトペテルブルグ）など、公的な場での演奏も多数。その他、「ONE ASIA」をテーマに、アンコールワットでの公演をスタートとし、ASEAN各国の伝統楽器奏者とのジョイントコンサートを6年にわたって、ASEAN全10カ国にて開催。次世代の育成にも力を注いでおり、若手和楽器奏者の指導、コンサート共演やレコーディングを実施。そして、全国の小中学校生を訪問し、和楽器演奏を聴いてもらい、桜の植樹をする「桜プロジェクト」を全国約350校で開催している。

CDは「和楽器でジブリ」をスタートに、12枚リリース。2019年には石井竜也など、日本を代表するアーティストとのコラボレーションアルバム「響 - THE SOUNDS OF JAPAN -」をリリースし、全国ツアーを開催。

和の音を、世代を超えて日本中、世界中に広める活動を、日々続けている。



井上良平 (和太鼓、三味線) 井上公平 (和太鼓、三味線、箏)

18歳で鬼太鼓座に参加、数年後には、全米一周1万5千キロという距離を3年かけてマラソン走破し、41ヶ国で2,000回以上のステージをこなす中、4回のニューヨークカーネギーホール公演を成功させる。2000年、新しい表現を求め、双子ユニット「AUN」を結成。日本の伝統を和楽器を通じて世界に発信し続けている。平成23年度文化庁文化交流使に任命された。これまで、世界41カ国、国内外で1300回を超える公演を行っている。

石垣 征山 (尺八)

尺八を父・初代石垣征山、人間国宝・山本邦山に師事。東京芸術大学卒業後、長谷川校記念全国邦楽コンクール、都山流本曲コンクールなどで最優秀賞受賞。本名の石垣秀基名義で尾上秀樹と「HIDE×HIDE」としても活動中。



市川 慎 (箏)

沢井比河流、一恵氏に師事。秋田県生田流箏曲『清絃会』三代目家元足達清賀の息子として生まれ、第7回長谷川校記念全国邦楽コンクール最優秀賞、文部科学大臣奨励賞を受賞するなど、演奏家の中でも注目すべき存在。



尾上 秀樹 (中棹三味線)

幼少の頃より母・藤本流総大師範 藤本弥尾地に師事。2006年に石垣秀基とともに、ユニット「HIDE×HIDE」を結成。2010年にロシアサンクトペテルブルクで開催された「第一回ツレムクロスオーバー国際音楽コンクール」で第一位、特別賞を受賞。広島カープが大好き。

山田 路子 (篠笛)

千葉県出身。能楽師一噌流笛方・一噌幸弘氏に師事。邦楽古典の世界を学びながら、ジャンルに捕らわれない独自の演奏活動を展開。作曲や篠笛指導にも力を入れている。笛とギターとのユニット「竹菰囃子」や太鼓とのユニット「打花打火」にも参加。



山野 安珠美 (箏)

沢井忠夫・一恵両氏に師事。平成28年度エネルギー音楽賞受賞。文化庁新進芸術家国内研修員、NHK邦楽技能者育成会を経て、国内外で活動を展開。ソロリサイトル、ジャンルの異なる演奏家との共演、TV・ラジオへの出演、舞台音楽制作やCD録音多数参加。並行してアウトリーチ活動にも力を注ぐ。



活動内容 ①—世界遺産・海外公演



モン・サン・ミシェル修道院内（フランス）



ゴンファローネ修道院礼拝堂（イタリア）



ドゥブロヴニク（クロアチア）



伊勢神宮（三重県）



金峯山寺蔵王堂（奈良県）



薬師寺（奈良県）



アメリカ国歌演奏（アメリカ/ウェンウェイパーク）



全米桜祭り（アメリカ/ワシントンD.C.）



国立アカデミーカペラ（ロシア）

活動内容 ②—ONE ASIA ジョイントコンサート

『ONE ASIA』をテーマに、世界遺産アンコールワット（カンボジア）での公演を皮切りにASEAN各国の伝統楽器奏者とのジョイントコンサートを2013年から2017年にかけて、ASEAN全10カ国にて開催。

2017年の東京公演では、中国、韓国、台湾の奏者を加え、アジア全14の国と地域の伝統楽器奏者が参加。



■2013年 カンボジア アンコールワット公演
他3カ国にて公演



■2014年 ミャンマー ヤンゴン国立劇場公演
他2カ国にて公演



■2015年 ラオス 国立文化会館公演
他2カ国にて公演



■2016年 シンガポール エスプラネードホール
公演 他1カ国にて開催



■2017年 東京 新宿オペラシティ公演 / 新宿中央公園公演



活動内容 ③—コンサート・イベント出演

■2019年『響 THE SOUNDS OF JAPAN TOUR 2019』

2019年5月～12月にかけて、コラボレーションアルバムに参加いただいたアーティストをゲストに迎え、「響ツアー」を開催。7公演のうちの2公演は世界遺産「宗像大社」「金峯山寺蔵王堂」にて、「H ZETTRIO」とともに奉納コンサートを開催。



ゲスト：タケカワユキヒデ



ゲスト：鈴木瑛美子



蔵王堂奉納公演：H ZETTRIO



ゲスト：レ・フレール、森崎ウィン



ゲスト：石井竜也



宗像大社奉納公演：H ZETTRIO



2017年アジア開発銀行総会



横浜DeNAベイスターズ『勝祭』



みなとみらいスマートフェスティバル2019

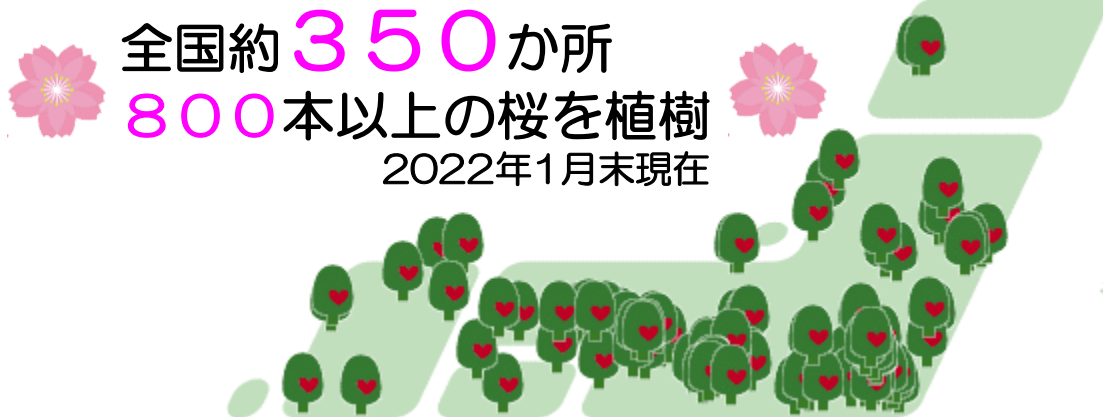


「海に祈る」世界遺産宗像大社奉納コンサート2021
共演：小柳ゆき

活動内容 ④一学校訪問

子どもたちへ、和楽器の音色と桜を

全国の小学校を訪問し、和楽器の音色をライブで届け、子ども達と一緒に桜の植樹をすることで日本の心を伝える活動を行っています。



海外の小学校でも演奏&桜の植樹を行っています。



メディア出演 —テレビ・ラジオ

海外公演の舞台裏を追ったドキュメンタリー番組は、BS日テレの2時間特番として2011年から7年続けて放送。



Tokyo FM「ももいろクローバーZのSUZUKIハッピー・クローバー！」
ゲスト出演



FMヨコハマ「石井竜也のFLYING HEART」
ゲスト出演



2019年7月～12月放送 FMヨコハマ「THE SOUNDS OF JAPAN」

コミュニティFM Radio Station
三角山放送局 76.2MHz

▶2021年12月1日スタート！！
AUNJの北海道の四季
毎週水曜日17：00～17：30

▶好評放送中！

ディスコグラフィ

【和楽器でシリーズ】

王道のジブリソング、桜を歌ったJ-POPの名曲、クラシックや童謡、唱歌、盆踊り、アニソンの楽曲を和楽器でカバー。和楽器ならではの編曲やアレンジを加えた楽曲もあり、聴きごたえのある1枚に仕上がっています。各2,200円（税込）



『JAPON』クレモンティーヌmeets
AUN Jクラシック・オーケストラ
フレンチボサノヴァのミューズ、クレモンティーヌと、フランス語と和楽器で日本の民謡である「桃太郎」や「ドンパン節」を再構築した楽曲を計9曲収録 2,200円（税込）



『Sound Collection』
過去リリースした、オリジナルアルバム「道」「八人の響き」からピックアップ。AUN Jのオリジナルサウンドを存分に楽しんでいただける1枚に再編成！ボーナストラック2曲を含む、計16曲 2,750円（税込）

【ライブDVD】
アンコールワット公演
三越劇場公演



『ONE ASIAジョイントコンサートINシンガポール』



ONE ASIA CLASSIC ORCHESTRA
2016年12月7日に開催した世界5大劇場と呼び名の高い「エスプラネードホール」でのコンサート音源をライブバージョンとして収録。
2,200円（税込）

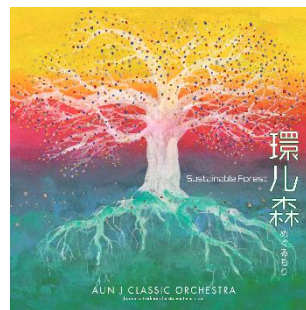


『祭 J-Classic3』
日本には、「祭り」の他に「祀り」「奉り」「政」など様々な祭りがあり、その意味をそれぞれの楽曲に込めた1枚。2,200円（税込）



『響 ～THE SOUNDS OF JAPAN～』

2019年6月発売。
石井竜也、大黒摩季、渡辺美里、タケカワユキヒデなど、日本を代表するアーティスト10組とのコラボレーションアルバム。
3,300円（税込）



最新アルバム

『環ル森 ～Sustainable Forest～』

2021年3月24日発売。
AUN J12枚目のオリジナルアルバム。「森」の持つ様々な顔をテーマに、メンバー全員が1曲づつ作曲した7曲に、H ZETTRIO参加楽曲「FOREST」、小柳ゆき作詞&歌唱の「GIFT」を加えた計9曲を収録。
2,500円（税込）