

数々の世界遺産単独公演を成功させてきた  
**和楽器ユニット「AUN」クラシック・オーケストラ」が、**  
**「森」をテーマに、多様性を意識した新アルバム**  
**「環ル森（めぐるもり）～Sustainable Forest～」を3月24日リリース！**

**2019年の世界遺産奉納ライブで共演した「H ZETT M」が作曲、**  
**「H ZETTRIO」演奏参加アルバム収録曲「FOREST」を2月12日（金）に先行配信開始！**  
**発売記念ライブも、横浜「にぎわい座」にて4月に開催決定。**

売上の一部を「プレゼントツリー」を通じて植樹に活用、  
ジャケットデザインを障がい者アート「パラリンアート」から採用。

ハートツリー株式会社（本社：東京都港区）は、和太鼓、箏、尺八、篠笛、三味線、など和楽器のみで構成され、世界25カ国で単独公演を成功させ、モンサンミッシェルなど世界遺産多数演奏のAUN（アウンジェイ）クラシック・オーケストラの新アルバム「環ル森（めぐるもり）～Sustainable Forest～」を、**2021年3月24日（水）に発売、それに先駆けて本日2月12日（金）より、アルバム収録曲「FOREST」を先行配信いたします。**

このアルバムは、「森」の持つ様々な顔をテーマに、メンバー全員が**1曲ずつ作曲した7曲に、2019年世界遺産宗像大社（福岡県）、金峯山寺蔵王堂（奈良県）にて、奉納ライブを共演したH ZETT Mが書き下ろし、H ZETTRIOとAUN J全員が演奏に参加した楽曲「FOREST」、2015年マドリッド国際映画祭・外国語ドキュメンタリー部門最優秀作品賞他二冠のドキュメンタリー映画「うみやまあひだ～伊勢神宮の森から響くメッセージ～」エンディングテーマ曲「GIFT」を、コンサート、テレビでも活躍中の女性ボーカリスト（3月中旬発表予定）が作詞、歌入れされた1曲を加え、計9曲を収録しました。**

H ZETTRIO参加楽曲「FOREST」は、本日**2021年2月12日（金）、iTunes等各配信サイト、Spotify、Apple Music等ストリーミング配信サイトにて、特別先行配信を開始いたします。**

**発売記念ライブは、4月17日（土）に、横浜桜木町の「にぎわい座」にて開催します。詳細は後日、公式ホームページ、SNSにて発表いたします。**

聴いた方に森に興味を持ってもらうだけでなく、売り上げの一部を、認定NPO法人環境リレーションズ研究所（本社：千代田区）が運営する「プレゼントツリー」を通じて、**森を再生するための植樹に活用します。**また、「障がい者がアートで夢を叶える世界をつくる」という理念に賛同し、「パラリンアート」をジャケットデザインに採用することで、自然界だけでなく人間社会における多様性も高め、**次世代に住み良い社会を築ぎ、SDGsの達成に貢献してまいります。**

植樹をするのは、変化に富んだ地形が、豊かな自然景観を織り成す**山梨県笛吹市**。伐採跡地にブナ、ミズナラ、ヤマザクラ、など地元植生の広葉樹を植え、100年先まで存続する水源林を育てます。CD発売にあたって、まず50本を植樹します。

ジャケットのデザインには、障がい者アートの「パラリンアート」の中から、「環ル森（めぐるもり）」のコンセプトにぴったりの、**志方弥公さんの「夢のなる木」**を選ばせていただきました。

AUNクラシック・オーケストラは、楽器の原材料である木を大切に、将来的には「音楽の森」を作ることも見据えつつ、**SDGsを達成できる活動を、今後も目指してまいります。**

#### □ハートツリー株式会社概要（代表取締役 服部 進 本社 東京都港区）

「次の世代に、五感で感じる感動を届けたい。」をコンセプトに、2007年9月創業。

和楽器を日本だけでなく、世界に伝えることを目標に、AUNクラシック・オーケストラをはじめ、若手のユニットもプロデュース。

全国の小学校に、感動とともに桜の木を植樹しよう！がコンセプトの「桜プロジェクト」「ふるさとプロジェクト」の企画、運営。全国約400校にて実現。

日本の森の「植える、育てる、伐る、使う」の循環を促進するため、間伐材活用をマーケティング。ナチュラルローソンで国産割り箸を展開した「アドバシ」、木の折り紙「きのかみ」、木の糸を使った布で作った「木糸マスク」の販売など。

林野庁公式ホームページに掲載されている「マンガで知ろう森林の働き」企画制作、ドキュメンタリー番組「柴咲コウのサステイナブルな旅（2019年TBS系）」等プロデュース業務も多数。

このリリースに関するお問い合わせ先

ハートツリー株式会社 担当：服部・年見（としみ） 03-6804-2545-8143  
090-4940-8722（服部携帯）

## ■アルバム概要

### □メッセージ

和楽器の多くは森から産まれる。その大切な森が少なくなっている今、持続可能な森や社会ってどうやったら作れるのだろう。きっとそれは毎日の生活のちょっとした自身の振る舞いで、持続可能な社会(森)の建設者になれるはず。このアルバムの音楽と共に、次世代に広がる森をみんなで育てていきたい。

AUN J クラシック・オーケストラ リーダー 井上良平

□タイトル：「環ル森(めぐるもり) ～Sustainable Forest～」

□演奏：AUN J クラシック・オーケストラ

□発売日：2021年3月24日(水)

□定価：2,500円(税込)

□発売元：ハートツリー

□JAN：4560314711529

□品番：HT024

□植樹：1枚100円前後を目処に寄付。

### □収録曲

1. WoodBlockSign

作曲：石垣征山

2. 絆-KIZUNA-

作曲：井上公平

3. angle-桜の森の満開の下-

作曲：尾上秀樹

4. 春でした。

作曲：山田路子

5. サクラビト

作曲：井上良平

6. 環-meguru-

作曲：山野安珠美

7. 祈りの森

作曲：市川慎

ーボーナストラックー

8. FOREST

作曲：H ZETT M

AUN J クラシック・オーケストラ & H ZETTRIO

9. GIFT～新たな歴史(キオク)～

作曲：石垣征山 作詞/歌(3月中旬発表)

AUN J クラシック・オーケストラ feat. (3月中旬発表)

計9曲

## ■先行配信概要

□メッセージ from H ZETT M

「森の大切さ、人と森の関係性」というようなテーマで曲を、という事だったのでまず大きく、ゆったりしたテンポ感を考えました。すると「森」のイメージから連想が広がり「ずっと前からそこにある大切なもの」「緑の間から差し込む光」などの物語や情景が浮かび上がったのでそれらをフレーズによってなぞり、寄り添いながら展開していきました。そして何よりこの世界観を作り出したAUN Jの皆さんの朗らかでありながら堂々としたそのタイム感、風格！リスペクト！長く聴き継がれる事を願っております。

□タイトル：FOREST

(「環ル森」8曲目収録)

□演奏：AUN J クラシック・オーケストラ & H ZETTRIO

□配信日：2021年2月12日(金)

□発売元：ハートツリー

□配信サイト：iTunes、Spotify、Apple Music等  
主要配信、ストリーミングサイト

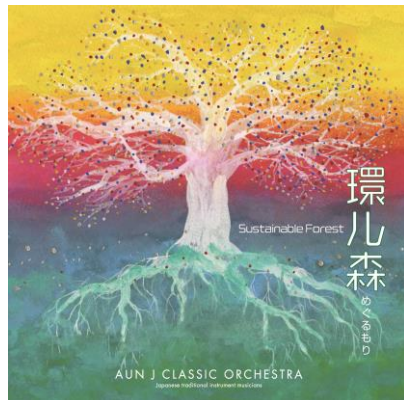
## ■発売記念ライブ概要

□日時 2021年4月17日(土) 午後、晩の2回公演予定。

□場所 横浜にぎわい座芸能ホール  
(神奈川県横浜市中区野毛町3-110-1)  
JR線、市営地下鉄緑桜木町駅下車徒歩3分

□チケット発売概要

後日、AUN J クラシック・オーケストラ公式ホームページ、SNSにて発表予定。



アルバムジャケットデザイン



配信用「FOREST」ジャケットデザイン

## □AUN J クラシック・オーケストラ プロフィール



### 「1000年続く和の音を、1000年先まで伝えたい。」

をコンセプトに、2008年に**和楽器のみ**で編成されたユニット。

リーダーの井上良平（和太鼓）を中心に、それぞれの楽器の第一人者である井上公平（三味線、篠笛）・市川慎（箏）・山野安珠美（箏）・尾上秀樹（中棹三味線）・石垣征山（尺八）・山田路子（篠笛）7人が集結。**分かりやすく、誰もが楽しめるコンサート、楽曲**を提供している。

▶国内は、毎年の単独公演、会館自主公演を積極的に開催のほか、**伊勢神宮、蔵王堂、春日大社、宗像大社**など、有名文化財、世界遺産での奉納演奏など、精力的に活動を続け、**奈良県吉野町観光大使**にも任命されている。イベントも、**みなとみらいスマートフェス、東北楽天ゴールデンイーグルス、横浜DeNAベイスターズ**のイベント演奏など多数出演

▶海外は、「**音楽には、国境はないが、国籍はある。**」をテーマに、単独公演を**25カ国**で開催。**モンサンミッシェル**内での世界初ライブなど、世界各地の世界遺産、**ワシントンDC桜祭り**などの海外有名イベントでの演奏、2017年**アジア開発銀行総会**（フランクフルト）、2018年**日露首脳会談**（サンクトペテルブルグ）など、公的な場での演奏も多数。その他、「ONE ASIA」をテーマに、**アンコールフット**での公演をスタートとし、ASEAN各国の伝統楽器奏者とのジョイントコンサートを6年にわたって、ASEAN全10カ国+新宿にて、**各国大使館共催・後援で開催**、大成功を収める。

▶メディア出演は、「**題名のない音楽会**」に**5度出演**や、BS日テレ2時間ドキュメンタリー7年連続出演、FMヨコハマラジオパーソナリティなど多数。

▶次世代の育成にも力を注いでおり、若手和楽器奏者のプロデュースや、**全国の小学生を訪問し、和楽器演奏、体験、桜の植樹**をする「桜プロジェクト」を**全国約350校**（2021.1現在）で開催している。

▶WEBメディアも活発で、アメリカ大リーグボストンレッドソックス試合開始前の合衆国国家演奏動画は、2021年1月末現在**200万回再生**を超えるアクセスがあった。

▶CDは「**和楽器でジブリ**」をスタートに、11枚リリース。2019年には**石井竜也さん（米米CLUB）、大黒摩季さん**など、日本を代表するアーティストとのコラボレーションアルバム「**響-THE SOUNDS OF JAPAN-**」をリリースし、全国ツアーを開催。

「和の音を、世代を超えて日本中、世界中に広める活動を日々続けている。」

## □H ZETT M プロフィール

ピアニスト/エンターテイナー/音楽家

超絶技巧に加え、「**無重力奏法**」と形容される超人的パフォーマンスは実験音楽と高度な芸術性が融合している。

この時代だからこそ生身の人間の可能性を追求し、ただひたすらに音楽を奏するというテーマのもと、グランドピアノ1台と彼の体だけでの全26曲レコーディングを収録したアルバム『**未来の音楽**』、『**魔法使いのおながく**』を2012年と2013年に立て続けに発表、2017年に同シリーズの最新アルバム『**共鳴する音楽**』を発表した。

これらの作品を機に始まったピアノ1台だけの「**独演会スタイルライブ**」は、時にシニカルでユーモア溢れる彼の人間性が現れ、彼の一挙手一投足にまで満員の観客が釘付けになる。並行して活動しているトリオ編成によるバンド「**H ZETTRIO**」とは一味違ったその世界観は各方面から好評を得ている。



## □H ZETTRIO (エイチ・ゼットリオ) プロフィール

- H ZETT M(Piano/青鼻)
- H ZETT NIRE(Double Bass/赤鼻)
- H ZETT KOU(Drums/銀鼻)

2014年、スイスで開催されている世界3大ジャズ・フェスティバル「**モントルー・ジャズ・フェスティバル**」への出演をキッカケに、活動を活発化、国内外の大型フェスに多数出演。H ZETT M(pf/青鼻)のユニーク且つ「**無重力奏法**」と形容されるテクニカルなピアノと、H ZETT NIRE(ba/赤鼻)、H ZETT KOU(dr/銀鼻)が支えるきれのあるリズムセクションを武器に、独自のアンサンブルを響かせる。この3人以外には作り出せない音楽とグルーブを追求し続けている。



## ■ Present Tree 概要

認定NPO法人環境リレーションズ研究所が、2005年1月にスタートさせたプロジェクトです。

大切な人や自分自身のために樹を植えて、森林再生と地域振興につなげます。

「贈り物に樹を植えよう!」と呼びかけて、都市部の人達が、少子高齢化の進む全国各地の被災林や開発跡地、皆伐放棄地など、

「森をつくるべき場所」に樹を植えて、都市部の人たちがその樹の里親となり、地元の人たちと交流しながらともに育てていくことで、森だけでなく地域も元気にしていきます。

<https://presenttree.jp>



## ■ 植樹地概要

山梨県笛吹市に、人びとを災害から守り、多くの生き物たちを育む森を育てます。

変化に富んだ地形が、豊かな自然景観を織り成す山梨県笛吹市。

市内最高峰で山梨百名山のひとつ、御坂黒岳を源とする芦川の源流域に広がるすずらの里。

地域によっては絶滅が危惧される日本在来のスズランが、これだけ群生しているのは全国的にも珍しく、山梨県の自然記念物に指定されています。本プロジェクトではこの地域に樹を植えます。



## ■ Paraly Art 概要

障がい者自立推進機構が行う、障がい者のアート作品を企業・個人に提供し、作者報酬をお支払いする活動です。

社会参加できず、経済的にも苦しんでいる障がい者のサポートを主な目的とし、アートを通じて社会保障費に依存せず、障がい者の社会参加と経済的自立を推進しています。

アーティストの登録は無料で、2021年1月現在で約620名の方にご登録いただいております。

<https://paralymart.or.jp/association/>



## ■ ジャケットアート作者紹介

志方弥公さん

兵庫県出身。2007年電子書籍で小説を出版することから活動を開始。東急東横店、東急プラザ銀座等にて壁画担当、近鉄百貨店、池上本門寺等にて個展を開催。2015年スペイン・バルセロナ国際サロン銀賞等、受賞歴も多数。本装丁など活躍の場を広げているアーティスト。

当CDに採用した作品は「夢のなる木」。

